

# HARADA

## SCULPTER POUR LA PAIX

### FICHE TECHNIQUE / TECHNICAL DATA

Titre / Title : Harada, sculpter pour la paix

Auteur-réalisateur / Author-Director : Jean-François Even

Voix / Voice : Tetsuo Harada

Musique / Music : François Crépu

Durée / Length : 1 :25 :52 (85')

Genre / Type : Documentaire

Année de production / Year of production : 2020

Année de sortie / Year of release :

Production / Production company : KH pictures – Jean-François Even

En collaboration avec / In association with : Gram3 inc. (Japon), Les Amis de Tetsuo (Association – Japon)

Partenaires / Partners : Broadcasting System of Niigata Inc., Association Niigata-France, Niigata Tourism office, Hoppo Museum, Niitsu Primary school Dai ni shougakkou, Keyaki Association, La ville d'Orléans, Niigata Nippo, L'Ambassade du Japon en France, Maison de la culture du Japon, La société d'exploitation des carrières de Lanhélin (SOCAL), Le jardin de Granit de Lanhélin (Mairie de Lanhélin), Craisplan co., Niigata University of Health and Welfare, Niigata botanical garden, Ikeda Memorial Museum

Pays / Country : France, Japon

Producteurs / Producers : Jean-François Even, Tohru Yamada, Tetsuo Harada, Akira Sakamoto, Naomi Katagiri

Formats : HD (H264, ProRes), 2K (DCP)

Langue originale / Original language : Japonais / Japanese

ISAN : ISAN 0000-0005-CC96-0000-S-0000-0000-R

Distribution / Ventes : Museo Films

<https://www.museo-films.com/>

## **SYNOPSIS**

### Français

France, été 2019, l'artiste franco-japonais Tetsuo Harada vient d'avoir 70 ans. Il a passé sa vie à sculpter des œuvres pour la paix et le respect de la nature. Dans son atelier français de 3000 m2, il travaille sans relâche à de nouveaux projets, surtout une nouvelle sculpture monumentale de granit, Jomon. Mais un autre projet occupe aussi ses pensées, lui qui a toujours sculpté des œuvres de pierre monumentales pour lier les pays entre eux avec son célèbre Tricot de la Terre, s'apprête à revisiter l'ensemble de son œuvre avec un nouveau projet d'installation éphémère en bambous au Japon : le Tricot de la Paix.

### English

France, summer 2019, Franco-Japanese artist Tetsuo Harada has just turned 70. He spent his life carving works for peace and respect for nature. In his 3000 m2 French atelier, he works tirelessly on new projects, especially a monumental new granite sculpture, Jomon. But another project is also occupying his thoughts, he who has always sculpted monumental stone works to link countries together with his famous Tricot de la Terre (The Earth Weaving), is preparing to revisit all his work with a new project by ephemeral bamboo installation in Japan: The Peace Weaving.

## **SELECTIONS / SELECTIONS & AWARDS / RECOMPENSES**

2022

Best feature documentary – Best Film Awards (England)

2021

First Time Filmmaker (England)

The Lift-Off Sessions (England)

Tokyo Lift-Off Film Festival

Noble International Film Festival and Awards

Vonlinefilmfest

Guangzhou International Film Festival